

L'orchestra giovanile di Stoccolma (SUSO) fu fondata nel 1978 dall'istituzione che portava il nome di Scuola Musicale Comunitaria di Stoccolma, oggi chiamata Scuola Culturale di Stoccolma. Uno dei principali fondatori dell'orchestra fu il celebre Wille Sundling, principale secondo violino dell'Orchestra Filarmonica Reale di Stoccolma per molti decenni. Sundling ricoprì anche i ruoli di direttore artistico e direttore d'orchestra fino al 2004. Glenn Mossop è in carica dal 2005.

L'orchestra gioca un importante ruolo sia per la Scuola Culturale, sia per la vita musicale della città. Per più di un decennio, dal 1990, la SUSO è stata impegnata in ben quattro concerti stagionali presso la principale sala concerti di Stoccolma, la Konserthuset. Quest'ultima rappresenta ancora l'attività prevalente dell'orchestra, anche quando si trova assiduamente impegnata in concerti in tutta la regione. Ad ogni concerto, un giovane promettente solista che ha concluso gli studi presso questa istituzione, è invitato ad esibirsi con l'orchestra. Fino ad oggi, quasi cento giovani musicisti svedesi si sono esibiti con la SUSO.

Molti degli attuali membri dell'orchestra stanno seguendo studi avanzati di musica e intendono intraprendere la carriera musicale a livello professionistico. Questo traguardo è stato raggiunto da molti dei musicisti che hanno studiato presso la SUSO.

La SUSO lavora regolarmente in cooperazione con altri istituti musicali e gruppi – cori ed altre orchestre - si contano anche recenti esibizioni con artisti e compositori svedesi di rilievo. Durante la scorsa stagione si è esibita in un concerto multimediale, una sorta di video-gioco musicale intitolato: "Castlevania": The Concert".

L'orchestra è stata impegnata in molti tour internazionali in Egitto, Cina e molti paesi europei, tra cui, il più recente, in Italia, nel 2005.

Programma concerto

Lars-Erik Larsson - Prelude to the oratorio "Disguised God" - Swedish

Luigi Boccherini - Flute Concerto in D-major, G.489

Soloist: Christopher Lehmann – Graduate of the Royal College of Music in Stockholm and former SUSO member

Franz Schubert - Symphony no. 8 "Unfinished"

PAUSE

Joakim Andersson - Flute Concerto written for Christopher Lehmann

Joakim is a student at the Royal College, organist and composer

Soloist: Christopher Lehmann

Beethoven - Finale from Symphony no. 5

Presenta ELISA GALUPPI